

### **Babado Novo: duas décadas de sucesso**

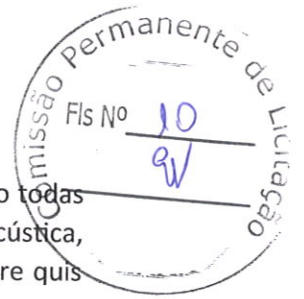
*Grupo segue conquistando público e vocalista destaca pela simpatia e talento*

Conhecida entre as referências da música baiana, a Babado Novo surgiu em 2001 e foi um fenômeno dentro do axé music, emplacando e acumulando vários hits. Durante oito anos, o grupo ficou sob os comandos de Claudia Leitte e desde 2012, o grupo segue liderado por Mari Antunes e mistura a alegria e swing do axé com a irreverência do arrocha e outros ritmos. Com uma voz marcante, e uma mistura de beleza, simpatia e talento, Mari, como é carinhosamente chamada, conquistou fãs por todo o país e é sempre apontada pelo seu carisma, energia positiva e desenvoltura nos palcos.

Em 2013 fez a sua estreia no Carnaval de Salvador, foi a primeira vez que esteve na folia soteropolitana e se emocionou ao cantar "Amor Perfeito". Na Babado Novo, conquistou os troféus Band Folia 2013 como Cantora Revelação do Carnaval; Dodô e Osmar 2014 como Cantora Revelação e Dodô e Osmar 2016 como Melhor Figurino; Castro Alves 2015 como Melhor Banda; Oscar Folia como Cantora Destaque da Micareta de Feira 2016. A banda recebeu também o Prêmio Youtube Carnaval 2016, com o hit "Descidinha". Em 2017, Mari Antunes foi eleita na categoria "Melhor Cantora" pelo Troféu Castro Alves, em 2018 teve o "Melhor Figurino", eleito pelo público através do voto popular. Ao longo da sua trajetória, a Babado Novo acumula indicações a prêmios, troféus de diversas premiações, e grandes hits como "Amor Perfeito", "Cai Fora", e "Bola de Sabão" além de discos de ouro, platina e diamante. São mais de 10 álbuns e 4 DVD's.

Além de ser sucesso no tradicional Carnaval de Salvador, a Babado Novo também marcou presença em uma das maiores festas populares do mundo, o Carnaval do Rio de Janeiro. Em 2015 a banda se apresentou na quadra da Salgueiro, onde a vocalista, Mari Antunes, foi convidada a ser musa da escola. Com a formação atual, a Babado Novo lançou o CD e DVD "Babado Novo ao vivo no Pelourinho" pela Universal Music, gravado no Largo do Cruzeiro de São Francisco; e o EP audiovisual "Na onda do Babado", em um cenário que é bem a cara do verão.

Em 2019, unindo o passado e o presente da Babado Novo, Claudia Leitte e Mari Antunes lançaram o single "Pode Entrar", com a participação surpresa de fãs no videoclipe. Em 2020, aconteceu a estreia do Bloco UAU! no carnaval de Salvador, o bloco marcou a história da Babado Novo em micaretas por todo o país, mas nunca havia desfilado no maior carnaval de rua do mundo. A faixa tema do bloco foi regravada por Mari e chegou acompanhada de um videoclipe.



Durante o período pandêmico Mari e a Babado Novo continuaram a produzir, seguindo todas as medidas de segurança, lançando uma sequência de singles e clipes em uma versão acústica, como “Perdi a Minha Paz”, “Me abraça e me beija”, “Menina Veneno” que Mari sempre quis regravar, entre outras canções que já fizeram parte de toda história da banda.

**Sobre a artista:** O gosto pela música surgiu aos cinco anos, quando foi selecionada para cantar em uma apresentação da escola. Nem a falta de intimidade com o microfone e nem a quantidade de pessoas presentes em sua primeira apresentação em público, impediu que ela cantasse arrancando aplausos de todo o auditório. Desde então, sempre dizia que queria ser cantora. Formada em enfermagem e se dedicando às duas profissões, o sonho de infância falou mais alto e Mari decidiu se dedicar apenas à música.

Já à frente da banda Babado Novo, realizou outro grande sonho em sua carreira ao dividir o palco com Ivete Sangalo no Festival de Verão de 2014. Em 2016, Mari foi a convidada de Claudia Leitte para acompanhar todo o circuito do primeiro dia de carnaval da loira. Juntas, elas cantaram grandes sucessos que marcaram a história da Babado Novo, e levaram os fãs ao delírio.

Atenciosa, Mari adora estar perto dos seus grudinhos, forma carinhosa que a cantora nomeou os fãs, como são muitos e espalhados por todo o país, a cantora é bem ativa nas redes sociais, onde mostra a sua rotina de gravações, shows e momentos do dia a dia. Ainda neste ano de 2021, Mari vai lançar uma linha de cosméticos com sua assinatura.

# Babado Novo

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

**Babado Novo** é uma banda brasileira de axé formada em 2001. Originalmente liderada por Claudia Leite nos vocais, a banda ganhou repercussão em todo o Brasil a partir de 2003, extraindo sucessos como "Eu Fico", "Safado, Cachorro, Sem-Vergonha", "Bola de Sabão", "Insolação do Coração" e "Doce Paixão". Em 6 de dezembro de 2007 a cantora anunciou que deixaria o grupo após o Carnaval de 2008 para seguir carreira solo, levando os músicos consigo.<sup>[1]</sup>

Em 2008, buscando desvencilhar-se de comparações, é anunciado que a nova formação da banda teria dois vocais masculinos: Guga de Paula, ex-líder do *Psirico*, e Igor Di Ferreira. Essa formação lançou um único álbum, *Tudo Novo no Babado Novo*, e teve como sucessos "Perto do Coração" e "Tchau, Bye, Bye" antes de Guga deixar a banda em setembro de 2011 e Igor em janeiro de 2012 após conflitos com os empresários. Em 2012 Mari Antunes assume os vocais.<sup>[2]</sup>

## Carreira

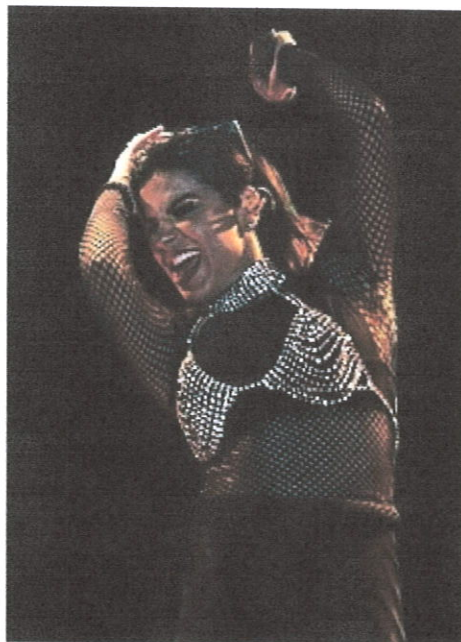
### 2001–08: Claudia Leite



Claudia em apresentação.

Em 2001 Claudia Leite conhece os instrumentistas Sérgio Rocha, Buguelo, Alan Moraes, Luciano Pinto, Nino Bala e Durval Luz, que já tocavam juntos há algum tempo e procuravam uma vocalista pra sua banda, formando juntos o grupo que foi batizado de Babado Novo. No início de 2002 gravam em Natal seu primeiro disco, lançado em 22 de

### Babado Novo



Mari Antunes durante show do Babado Novo em 2020

#### Informação geral

<b>Origem</b>	Salvador, Bahia
<b>País</b>	<span><span><span></span></span><span> </span></span> Brasil
<b>Gênero(s)</b>	Axé · samba-reggae
<b>Período em atividade</b>	2001–presente
<b>Gravadora(s)</b>	Poly Music (2002–03) Universal (2003–10; 2015–19)
<b>Integrantes</b>	Mari Antunes Soneka Hudson Martins Jamison Cruz Jo Teco Lima Tico Lima Márcio Carvalho George Thor Junior

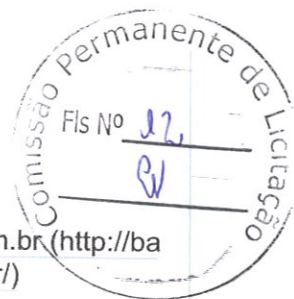
agosto pela gravadora *Poly Music*, apenas distribuído nos estados do nordeste.<sup>[3]</sup> Menos de dois meses depois, com o sucesso do primeiro single "Amor Perfeito", o álbum foi relançado em nova versão<sup>[4]</sup> e, em 5 de fevereiro de 2003, lançado nacionalmente pela *Universal*, gravadora a qual o grupo havia assinado na época.<sup>[5]</sup> Ainda foram lançados no álbum os *singles* "Amor Perfeito", "Cai Fora" e "Canudinho".

Ex-integrantes

Claudia Leitte  
Guga de Paula  
Igor Di Ferreira  
(ver mais)

Página oficial

BabadoNovo.com.br (<http://babadonovo.com.br/>)



Em 16 de setembro de 2003 o grupo lança o segundo álbum, *Sem Vergonha*, que trouxe os *singles* "Eu Fico", "Safado, Cachorro, Sem Vergonha", "Liririxia" e "Falando Sério". Em 2004 o grupo participou de dois grandes eventos de reveillon na Bahia, o primeiro no Farol da Barra e o segundo em Guarajuba, no litoral norte do estado. Logo após participaram pela primeira vez do Festival de Verão Salvador, se apresentando para cinquenta mil pessoas. Em 2004 o grupo lançou seu primeiro bloco carnavalesco próprio durante o percurso de Salvador, o Uau. Em 21 de dezembro lança o terceiro álbum, *Uau! Ao Vivo em Salvador*, o qual trouxe os *singles* "Doce Desejo", "Caranguejo", "Me Chama de Amor" e "Janeiro a Janeiro". Em 10 de dezembro de 2005 é lançada a canção "Bola de Sabão", conquistando com ele disco de diamante por download digital da canção.<sup>[6]</sup> Em 30 de dezembro de março de 2006 lança o quarto álbum do grupo, sendo o primeiro álbum de estúdio, intitulado *O Diário de Claudinha*, vendendo em torno de 350 mil cópias.

A canção "Despenteia" foi liberada como *single* promocional como tema da companhia de cosméticos Seda. Ainda para o disco foram lançadas as canções e "Piriripiti", tema da novela da Rede Globo *Cobras & Lagartos*, e "A Camisa e o Botão". Ainda em 2006 o Babado Novo se apresenta no em Nova Iorque durante o evento do *Brazilian Day*, em um show para 1,5 milhões de pessoas na avenida Times Square. Em janeiro de 2007 o grupo lançou a canção "Insolação no Coração", ganhando disco de ouro por download digital.<sup>[6]</sup> Em 16 de fevereiro é lançado o segundo álbum de estúdio, sendo quinto de carreira, *Ver-te Mar*, tendo também uma edição especial que traziam um DVD gravado em um show intimista na cidade de Salvador, na casa de eventos *Trapiche Bernabé*. Como *singles* ainda foram trabalhadas as faixas "Doce Paixão" e "Pensando em Você". Em 23 de julho de 2007 é anunciado que a banda gravaria um DVD em Copacabana, no Rio de Janeiro, no início do próximo ano.<sup>[7]</sup> Em 14 de novembro de 2007 Claudia lança seu primeiro *single* solo, "Exttravasa"<sup>[8]</sup> e, em 6 de dezembro anuncia durante entrevista para Ana Maria Braga no *Mais Você* que deixaria o grupo após o Carnaval do ano seguinte.<sup>[1]</sup> Em fevereiro de 2008 realiza as últimas apresentações com o grupo antes de seguir para carreira solo.<sup>[9]</sup>



Claudia Leitte realiza show com o Babado em 2007.

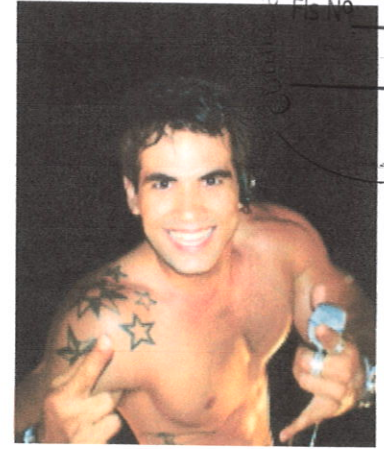
## 2008–12: Guga de Paula e Igor Di Ferreira

Em janeiro de 2008 os empresários do Babado Novo anunciaram que a banda continuaria e que procuravam um homem para assumir o vocal, visando evitar comparações, tal qual aconteceu quando *Emanuelle Araújo* assumiu a Banda Eva logo após *Ivete Sangalo*.<sup>[10]</sup> *Tomate*, que estava de saída do *Rapazolla*, foi convidado, porém preferiu seguir carreira solo.<sup>[11]</sup> Na época houve a intenção de realizar um concurso no *Caldeirão do Huck* para escolher o vocalista, porém as negociações com a emissora não foram a frente e decidiu-se então abrir uma seletiva para que cantores de axé enviassem seu material para o escritório da banda.<sup>[12][13]</sup> *Marcell Albano*, vocalista da *Izami de Babá*, e *Chandy Dias*, ex-backing vocal do *Cheiro de Amor*, foram testados, mas não foram aprovados.<sup>[14][15]</sup> Em setembro foi anunciado que o grupo teria dois vocalistas e os escolhidos foram *Guga de Paula*, ex-vocalista do *Psirico*, e *Igor Di Ferreira*.<sup>[15]</sup>



Guga (esquerda) e Igor (direita) durante o Carnaval de 2010.

Em 30 de outubro a nova formação lança seu primeiro *single*, "Me Diga", apenas no nordeste, se tornando uma das mais tocadas nas rádios locais.<sup>[16][17]</sup> Em 31 de dezembro a banda tocou na festa de ano novo da Avenida Paulista, em São Paulo, o lado de Skank e Daniel para 2 milhões de pessoas.<sup>[18]</sup> Em 9 de junho de 2009, após uma série de shows



Guga durante show em 2011.

pelo interior do nordeste para divulgar a nova formação, a banda lançou o *single* "Encontro de Amor", junto com uma promoção intitulada Que Babado É Esse? em que as pessoas deveriam produzir um videoclipe caseiro da faixa com a temática romântica, no qual o vencedor levaria um carro okm, o segundo lugar uma moto e o terceiro um notebook.<sup>[19][20]</sup> Em 2010 a banda assina novamente com a Universal e, em 18 e 19 de fevereiro, grava seu primeiro DVD em nova formação no Eco Park de Arraial da Ajuda, sendo dividido em duas partes: a primeira em um palco a beira da piscina e a segunda no trio elétrico dentro do local.<sup>[21]</sup>

O álbum, intitulado *Tudo Novo no Babado Novo*, foi lançado em 14 de julho de 2010, trazendo sete regravações do grupo na época de Claudia Leitte, seis faixas de outros artistas e sete músicas inéditas, tendo como carro-chefe o *single* "Perto do Coração".<sup>[22]</sup> Em 10 de dezembro o grupo lança "Tchau, Bye Bye" como aposta para o verão e para o Carnaval 2011.<sup>[23]</sup> Em 5 de fevereiro de 2011 é lançada "Pauleira" como reforço para o Carnaval daquele ano. Em 2 de agosto é lançado o novo *single* do grupo, "Saudade", uma versão da faixa da banda Pimenta do Reino.<sup>[24]</sup> Nesta fase a banda passou por diversos problemas e instabilidade, como o baixo investimento nas divulgações, a dificuldade em apresentar-se em programas de televisão nacionais e a falta de apoio de outros artistas do axé – inclusive Claudia Leitte, que preferiu não se envolver com a nova formação por ter tido conflitos com os antigos empresários.<sup>[25]</sup> Em setembro de 2011 Guga deixa a banda após diversos problemas com os empresários por receber pouco pela alta rotina de trabalho, o que já havia motivado a saída de Claudia no passado.<sup>[26]</sup>

Em 21 de novembro de 2011 é lançado "Tá Faltando Você", primeiro *single* interpretado apenas por Igor, que foi utilizada na campanha publicitária da Skol.<sup>[27]</sup> Em janeiro de 2012, no entanto, foi anunciado que Igor seria dispensado após o Carnaval e a banda passaria por uma nova reformulação.<sup>[28]</sup>

## 2012–presente: Mari Antunes

Em 13 de janeiro de 2012, quando Igor ainda comandava o grupo pelo último mês, Mari Antunes, ex-banda Sarypa, foi anunciada como nova vocalista.<sup>[2]</sup> A cantora assumiu a banda oficialmente em 3 de maio, juntando-se a ela na banda Ana Monterry (teclado), Hudson Martins (bateria), Rodolpho Azuos (guitarra), J.C. (contra-baixo), Lourenço (percussão), Teco Lima (saxofone e trombone), Tico Lima (trompete), Márcio Carvalho (percussão), Muzenza (percussão), Ratinha (percussão), Lucas Carvalho (backing vocals) e Vanessa Estrela (backing vocals).<sup>[29]</sup> O primeiro trabalho com Mari foi a gravação da faixa "Lindinalva" para a trilha sonora da novela *Gabriela*.<sup>[30]</sup> Em 2 de agosto é lançado o primeiro *single* da nova formação, "Namorar".<sup>[31]</sup> Em 25 de janeiro de 2013 é lançado o *single* "Colou, Bateu, Ficou".<sup>[32]</sup> Para evitar que os mesmos erros da formação anterior ocorressem, os empresários promoveram uma grande divulgação da banda, incluindo a

participação em shows de outros artistas para criar alianças profissionais, apresentação em programas de televisão, turnê em rádios e shows em importantes festivais do nordeste, além do investimento nas redes sociais e videoclipes mais bem produzidos.<sup>[29]</sup>

Em 30 de julho de 2013 é lançado o EP *Colou Bateu Ficou* com três faixas de forma independente, dentre elas o próximo *single*, "15 Mil por Mês".<sup>[33]</sup> Em 8 de outubro de 2013 é o álbum ao vivo *Colou Bateu Ficou: Ao Vivo*.<sup>[34]</sup> Em 8 de janeiro de 2014 é lançado "Swing Louco" como aposta para o Carnaval daquele ano.<sup>[35]</sup> Em 2 de julho a banda grava seu próximo DVD no Pelourinho, em frente a Igreja de São Francisco.<sup>[36]</sup> Em 16 do mesmo mês é liberada a primeira música de trabalho do projeto, "Você não Presta".<sup>[37]</sup> O álbum, intitulado *Ao Vivo no Pelourinho*, foi lançado apenas em 20 de janeiro de 2015, quando o grupo conseguiu assinar novamente com a Universal, trazendo como segundo *single* "Arrocha no Chão".<sup>[38]</sup> Em 13 de novembro é lançado o EP *Na Onda do Babado*, embalado pelo carro-chefe "Descidinha", escolhida como aposta do Carnaval de 2016.<sup>[39][40]</sup>

Nos anos seguintes a banda lançou os *singles* "Enrolação", "Na Concentração", "Molinha" e "Quem Bota É Ela".<sup>[41][42][43][44]</sup> Em 30 de agosto é lançado a faixa "Pode Entrar" em dueto com Claudia Leite, selando o fim dos problemas da antiga vocalista com os empresários da banda.<sup>[45]</sup>

## Discografia

---

### Álbuns de estúdio

- *O Diário de Claudinha* (2005)
- *Ver-te Mar* (2006)

### Álbuns ao vivo

- *Babado Novo* (2002)
- *Sem-Vergonha* (2003)
- *Uau! Ao Vivo em Salvador* (2004)
- *Tudo Novo no Babado Novo* (2010)
- *Colou Bateu Ficou: Ao Vivo* (2013)
- *Ao Vivo no Pelourinho* (2015)

## Integrantes

---

### Atuais

- Mari Antunes (vocal) (2012–presente)
- Soneka (teclado) (2012–presente)
- Hudson Martins (bateria) (2012–presente)
- Jamison Cruz (guitarra e violão) (2012–presente)
- Jo (percussão) (2012–presente)
- Teco Lima (saxofone e trombone) (2012–presente)
- Tico Lima (trompete) (2012–presente)
- Márcio Carvalho (percussão) (2012–presente)
- George (percussão) (2012–presente)
- Thor Junior (backing vocals) (2012–presente)

## Ex-integrantes

- Claudia Leitte (vocal) (2001–08)
- Sérgio Rocha (guitarra) (2001–08)
- Buguelo (bateria) (2001–08)
- Alan Moraes (contra-baixo) (2001–08)
- Luciano Pinto (teclado) (2001–08)
- Nino Bala (percussão) (2001–08)
- Durval Luz (percussão) (2001–08)
- Guga de Paula (vocal) (2008–11)
- Igor Di Ferreira (vocal) (2008–12)
- Spike (violão) (2008–12)
- Henrique (guitarra) (2008–12)
- Marcio (baixo) (2008–12)
- Ed (teclado) (2008–12)
- Alysson (saxofone) (2008–12)
- Flavinho (bateria) (2008–12)
- Escobar (percussão) (2008–12)
- Gilvan (percussão) (2008–12)
- George (percussão) (2008–12)



## Referências

1. «Claudia Leitte revela que sairá do Babado Novo para cantar sozinha» (<http://www.cifraclubnews.com.br/noticias/11859-claudia-leitte-revela-que-saira-do-babado-novo-para-cantar-sozinha.html>). *Cifra Club News*. 17 de agosto de 2011. Consultado em 18 de dezembro de 2010
2. «Conheça a nova vocalista do Babado Novo» (<https://www.correio24horas.com.br/noticia/nid/conheca-a-nova-vocalista-do-babado-novo/>). *Correio 24 Horas*. Consultado em 14 de março de 2020
3. primeira versão ([http://missleitte.com/galeria/displayimage.php?album=87&pid=1241#top\\_display\\_media](http://missleitte.com/galeria/displayimage.php?album=87&pid=1241#top_display_media)) Miss Leitte
4. segunda versão ([http://missleitte.com/galeria/displayimage.php?album=90&pid=1254#top\\_display\\_media](http://missleitte.com/galeria/displayimage.php?album=90&pid=1254#top_display_media)) Miss Leitte
5. terceira versão ([http://missleitte.com/galeria/displayimage.php?album=92&pid=1879#top\\_display\\_media](http://missleitte.com/galeria/displayimage.php?album=92&pid=1879#top_display_media)) Miss Leitte
6. «Certificados» ([http://www.abpd.org.br/certificados\\_interna.asp](http://www.abpd.org.br/certificados_interna.asp))
7. «Babado Novo gravará CD e DVD no Rio de Janeiro» (<http://www.carnasite.com.br/v4/noticias/noticia.asp?CodNot=7637>). *Carnasite*. 17 de agosto de 2011. Consultado em 18 de dezembro de 2010
8. «Babado Novo lança nova música de trabalho» (<http://www.carnasite.com.br/v4/noticias/noticia.asp?CodNot=7931>). *Carnasite*. 17 de agosto de 2011. Consultado em 18 de dezembro de 2010
9. «Cláudia Leite deixa a banda Babado Novo - A cantora confirma sua saída da banda que será em fevereiro» (<http://www.clubemat.com/noticias/claudia-leite-deixa-a-banda-babado-novo-88.html>). *Clube Sat*. 17 de agosto de 2011. Consultado em 18 de dezembro de 2010
10. «Babado Novo é mantido e ganha novo vocalista» (<https://www.portalodia.com/noticias/geral/babado-novo-e-mantido-e-ganha-novo-vocalista-35096.html>). *Portal O Dia*. Consultado em 14 de março de 2020
11. «Cantor Tomate, do Rapazolla, será o novo vocalista do Babado Novo» (<https://jornaldebrasilia.com.br/promocoes/cantor-tomate-do-rapazolla-sera-o-novo-vocalista-do-babado-novo/>). *Jornal de Brasília*. Consultado em 14 de março de 2020
12. «Babado Novo procura cantor» (<https://web.archive.org/web/20080925214837/http://www.axezeiro.com.br/noticia/geral/263,babado-novo-procura-cantor.html>). *Axezeiro*. Consultado em 14 de março de 2020
13. «EXCLUSIVO: Novo substituto de Claudinha. Será???» (<https://web.archive.org/web/20080817123411/http://www.axezeiro.com.br/noticia/novidade/1065,exclusivo-novo-substituto-de-claudinha-sera.html>). *Axezeiro*. Consultado em 14 de março de 2020

32. «Conheça Mari Antunes, a nova vocalista do Babado Novo» (<https://revistaquem.globo.com/Carnaval-QUEM-2013/Salvador/noticia/2013/01/conheca-mari-antunes-nova-vocalista-do-babado-novo.html>). *Revista Quem*. Consultado em 11 de março de 2020
33. «Babado Novo lança música "15 mil por mês" sobre como um "homem pode conquistar uma mulher" » (<https://musica.uol.com.br/noticias/redacao/2013/06/18/babado-novo-lanca-musica-15-mil-por-mes-sobre-como-um-homem-pode-conquistar-uma-mulher.htm>). *UOL*. Consultado em 11 de março de 2020
34. «Colou, Bateu, Ficou» (<https://music.apple.com/br/album/colou-bateu-ficou-ao-vivo/726875927>). *iTunes*. Consultado em 11 de março de 2020
35. «Swing Louco, nova música do Babado Novo» ([http://www.carnaxe.com.br/history/2014/jan/jan\\_35.htm](http://www.carnaxe.com.br/history/2014/jan/jan_35.htm)). *Carnaxé*. Consultado em 12 de março de 2020
36. «Babado Novo grava primeiro DVD com Mari Antunes em Salvador» (<http://g1.globo.com/bahia/musica/noticia/2014/07/babado-novo-grava-primeiro-dvd-com-mari-antunes-em-salvador.html>). *G1*. Consultado em 12 de março de 2020
37. «Telma Alvarenga: Mari Antunes grava novas músicas com o Babado Novo» (<https://www.correio24horas.com.br/noticia/nid/telma-alvarenga-mari-antunes-grava-novas-musicas-com-o-babado-novo/>). *Correio 24 Horas*. Consultado em 12 de março de 2020
38. «Babado Novo lança clipe 'Arrocha no Chão' do DVD gravado no Pelourinho» (<https://www.ibahia.com/entretenimento/detalhe/noticia/babado-novo-lanca-clipe-arrocha-no-chao-do-dvd-gravado-no-pelourinho/>). *iBahia*. Consultado em 12 de março de 2020
39. «Descidinha» (<https://music.apple.com/br/album/descidinha-single/1442615340>). *iTunes*. Consultado em 12 de março de 2020
40. «Na Onda do Babado» (<https://music.apple.com/br/album/na-onda-do-babado-ep/1444435140>). *iTunes*. Consultado em 11 de março de 2020
41. «Enrolação» (<https://music.apple.com/br/album/enrola%C3%A7%C3%A3o-single/1183902336>). *iTunes*. Consultado em 12 de março de 2020
42. «Na Concentração» (<https://music.apple.com/br/album/na-concentra%C3%A7%C3%A3o-single/1196420635>). *iTunes*. Consultado em 12 de março de 2020
43. «Molinha» (<https://music.apple.com/br/album/molinha-single/1305427885>). *iTunes*. Consultado em 12 de março de 2020
44. «Quem Bota É Ela» (<https://music.apple.com/br/album/quem-bota-%C3%A9-ela-single/1453736002>). *iTunes*. Consultado em 12 de março de 2020
45. «Pode Entrar» (<https://music.apple.com/br/album/pode-entrar-single/1478319180>). *iTunes*. Consultado em 12 de março de 2020

## Ligações externas

---

- «Página oficial» (<http://www.babadonovo.com.br>)
- 

Obtida de "[https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Babado\\_Novo&oldid=63024073](https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Babado_Novo&oldid=63024073)"





3º TABELIONATO DE NOTAS  
 Avenida Tancredo Neves, 1832 - Edifício Salvador Trade Center - Torre  
 Caminho das Árvores - Salvador/BA - CEP: 41820-915 - Tel: (71) 3014-6817  
 E-mail: tabelionatocodenas@gmail.com

Tabelião: Bel Valter da Silva Reis


**AUTENTICAÇÃO**

Confere com o original e mim apresentado  
 Salvador/BA, 04 de Janeiro de 2022

Em Test. da Verdade  
**LUIZ RAFAEL VITREIRA RAMOS**  
 ESCRIVENTE

Selo: 1603 AD151986-9 - Valor: R\$ 6,00

Consulte em: [www.tiba.jus.br/autenticidade](http://www.tiba.jus.br/autenticidade)  
 Tx. Fis: R\$ 06,00. FECON: R\$ 07,00. FMP/PA: R\$ 06,00. MPGE: R\$ 01,12  
 Def: R\$ 08,00




**CARTA DE EXCLUSIVIDADE DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA**

Por este instrumento particular de Exclusividade de apresentação artística, entre si celebram de um lado como **CONTRATADO** denominado **CEDENTE** a empresa **DE NOVO EMPREENDIMENTOS ARTÍSTICOS LTDA**, com sede na Rua Francisco Gonçalves, nº 02, sala 402, Comércio – Salvador/BA, sob o CNPJ.:15.786.435/0001-80, aqui representada pelo **MANOEL LOPES GOMES DE CASTRO**, Brasileiro, empresário, portador do CPF: 284.297.615-00 e RG: 01.017.215-79, residente e domiciliado na Avenida Santa Luzia, 610, Horto Florestal, CEP 40.295-050 – Salvador - Bahia, vem informar a quem possa interessar que é único representante da **BANDA BABADO NOVO**, em todo território nacional, e do outro lado, como **CONTRATANTE DENOMINADO J D PRODUCOES E EVENTOS EIRELI**, travessa Dom Romualdo Coelho, 15, Umarizal, Belém-Pa, CEP: 66.055-190, CNPJ: 34.455.997/0001-96, representada pelo SR. **JOSEMARIO FRANCISCO NASCIMENTO**, RG 6936744 CPF: 037.991.024-18, QUE SE REGERÁ PELAS CLÁUSULAS E CONDIÇÕES SEGUINTE:

**CLÁUSULA PRIMEIRA** – A **CEDENTE** transfere, em caráter provisório e precário, para o **CESSIONARIO** o direito de Representação Exclusiva da **BANDA BABADO NOVO**, em todo território brasileiro, no período de 04 de janeiro de 2022 a 04 de janeiro de 2023.

**CLÁUSULA SEGUNDA** – Por via também da presente Cessão de Direitos e Obrigações e para que surtam os devidos efeitos legais, autoriza a **CEDENTE** que o **CESSIONÁRIO** possa negociá-la com terceiros, desde que as cláusulas e legalidades do contrato entre **CEDENTE** e **CESSIONÁRIO** sejam integralmente cumpridas pelo novo **CESSIONÁRIO**.

**CLÁUSULA TERCEIRA** – As partes ora contratantes elegem o foro da Comarca de Salvador- BA, para dirimir as duvidas oriundas do presente instrumento particular, renunciando a qualquer outro, por mais privilegiado que o seja.

Em vista da aceitação do objeto da presente Cessão, firmam o presente instrumento em duas vias de igual teor e forma.

Salvador, 04 de janeiro de 2022

*Manoel Lopes Gomes de Castro*  
**DE NOVO EMPREENDIMENTOS ARTÍSTICOS LTDA**  
**MANOEL LOPES GOMES DE CASTRO**

2º REGISTRO DE TÍTULOS E DOCUMENTOS  
 REGISTRO Nº 498584

10º Tabelionato de Notas - Salvador - BA  
 Tabelião Rosemary Carvalho Muniz  
 Av. Alameda Marques de Lacerda nº 14, Salvador/BA, CEP: 40.140-230, Tel: (71) 3014-6817

Reconheço por Semelhança(s) firmada(s) de  
**MANOEL LOPES GOMES DE CASTRO**  
 Salvador, 04 de Janeiro de 2022

Em Test. da Verdade  
**TARCIZO COLIM PEREIRA DA SILVA**  
 ESCRIVENTE

Selo: 1596 AD889383-8 - Valor: R\$ 6,00

Consulte em: [www.tiba.jus.br/autenticidade](http://www.tiba.jus.br/autenticidade)

